

Казачья пляска

Стихи Надежды ДЕДЯЕВОЙ

Музыка Сергея ХАЛАИМОВА

Allegro energico

ff con fuoco

rit.

The piano introduction is in 2/4 time, key of D major. It features a rhythmic melody in the right hand and a bass line in the left hand. The tempo is marked 'Allegro energico' and the dynamics are 'ff con fuoco'. The piece concludes with a 'rit.' (ritardando) marking.

mf a tempo

1. Я пристукну каблучком, улыбнусь игриво, поведу слет.
2. Ты сверкнул очами вдруг, словно негодую. Чаще, чаще

The vocal line begins with a dynamic of *mf* and a tempo marking of 'a tempo'. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. The lyrics are written below the vocal line.

ка плечом: выходи в круг, милый! Выходи, казак лихо,
бьет каблук, но не уступлю я! Сыпь, гармошка, — по-прошу,

The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment provides harmonic support. The tempo remains 'a tempo'.

за-ломив фуражку, непокорный чуб вдовой, душа-на-рас-
ве-се-лей, род-на-я! Всем на зависть закружу в пляске ка-за-
rit.

The vocal line concludes with the lyrics. The piano accompaniment ends with a 'rit.' (ritardando) marking. The piece concludes with a final chord in the piano.

Meno mosso

паш-ка ку-я. И по кругу мы с тобой, взглядами игра-я,
на-зло чужим глазам у-ве-ду из кру-га,

accel.

Tempo I

гор-до мед-ленно и-дем, пляску на-чи-на-я.
и по-дру-ге не от-дам из-бранно-го дру-га.

ff con fuoco

1. rit.

2. accel.

Più mosso

ля ля ля ля ля ля.

mf

ff

sf

ОДИНОКАЯ

Слова Н. Дедяевой Музыка С. Халаимова

Подвижно

Ф.п.

Gm C⁹ Dm

dim.

1. 2.

sim. Dm C B C Dm Dm B⁶

Голос *A⁷ sus mp leggiero Dm* ж)

1. По-ход-ка лёг. ка-я, ка-за-чья шаль, и

A⁷ sus mp leggiero Dm

sf

каб-луч-ки сту. чат по место. вой, но о-чень

Gm Am⁷ sus Dm B⁶ A⁷ sus A⁷

ж) Петит для 2-го куплета.

Dm Gm7 C7 F

о_чень, о_чень, о_чень жаль, что

Cm Am7/5- D7 Gm C7 F Hm7/5-

я о_дна, а не сто. бой, что я од-

E7 A7/5+ Dm Am6 H7sus H7 Em

на, а не сто. бой.

D7 G Em7 A F#dim

Для повторения

Для окончания

Chords: G, Em^{7/5-}, Em⁷, Am, D⁷

Dynamics: *dim.*

Tempo: *Meno mosso p espr.* → *Tempo I*

Lyrics: К твоей гру-ди мне не прильнуть.

Chords: G, C⁷⁺, Am⁷, Am⁶, H^{7sus}, H⁷, Em

Tempo marking: *rit.*

Tempo: *rit.*

Lyrics: Повторять по желанию

Chords: Em, D, C, D, Em, Em, D, C, D

Dynamics: *dim.*

Chords: Em₂, C⁷⁺, Hm⁷

Dynamics: *pp*, *ppoco f*, *f*

Chords: Em, Em⁶

Dynamics: *più p*, *sf*

1. Походка легкая, казачья шаль,
И каблучки стучат по мостовой,
Но очень, очень, очень, очень жаль,
Что я одна, а не с тобой. (2р.)
2. Ловлю вокруг восторженные
взгляды
И зарумянилась чуть-чуть,
Да только я себе совсем
не рада —
К твоей груди мне не прильнуть. (3р.)

Прощальный вальс

Слова Н. Дедяевой Музыка С. Халаимова

Tempo di Valse

p *mf*

rit. a tempo **Голос** *p*

1. Музыка тихо зву.
2. В танце меня закру.

(4)

-чит,
-жи,

вылит прощальный бо-кал,
и, у-во-дя за со-бой,

p *mf*

sim.

смот-ришь в гла-за и мол-чишь - что-то ты мне
ты не мол-чи, не мол-чи... В сердце тре-во-

не ска-зал. Тво-я ру-ка, тво-и гла-
_га и боль. Тво-я ру-ка, тво-и гла-

-за, и до-го- ра-ют све-чи. Про-
-за, дав-но сго- ре-ли све-чи. Про-

mf espr.

mf


- шед. ше. го вер. нуть не. лья-при. шел про.
 - шед. ше. го вер. нуть не. лья, не бу- дет

- щаль. ный ве. чер. Про. шед. ше. го вер.
 боль. ше встре. чи. Про. шед. ше. го вер.

- нуть не. лья-при. шел про. щаль. ный
 - нуть не. лья, не бу- дет боль. ше

rit.

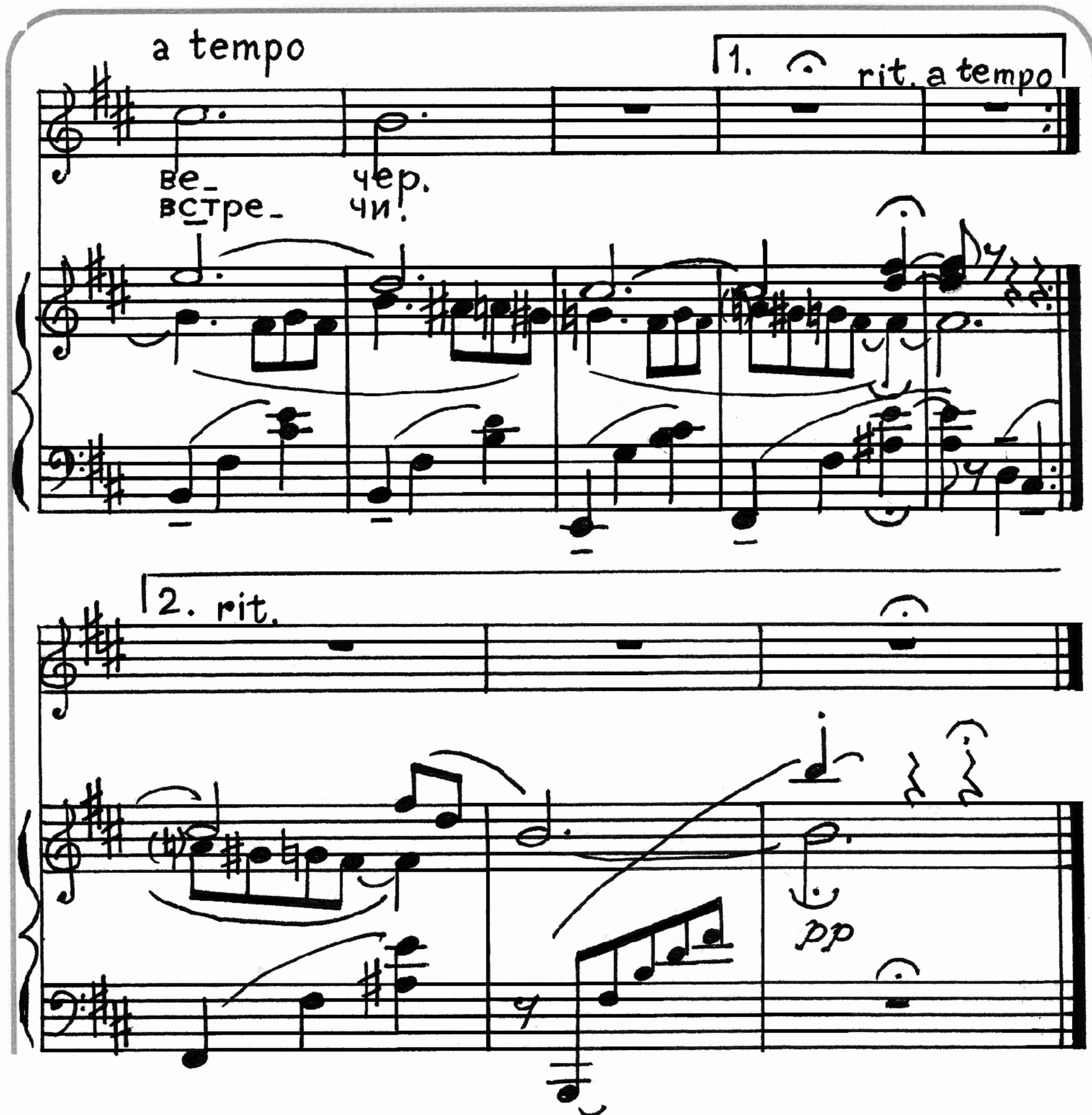
a tempo

1.  rit. a tempo

ве_стре_ чер.
встре_ чи!

2. rit.

pp



Росток добра

Слова Н. Дедаевой

Музыка С. Халаимова

♩ Подвижно

Ф-п.

mf

Gm C⁷ F B⁷

- нул листочки к свету, у-див-ля- - - я всех, за-
 - хо - - - жий замед-ля-ет; цвет об-хо- - - - дит сто-ро-
 - ше росток про-бьет-ся доб-рых по - - - - мыслей тво.

D⁷ Gm C⁷

- цвел, словно лучик от рас-све-та,
 - ной. Тут и в возду-хе ви- та- ет,
 - их... По асфальту стебель вьётся,

E^b A⁷ Dm

F D⁷/_{F#} Gm Gm/E A⁷sus Gm Gm/E A⁷sus

1. На асфальтовой до-рож-ке (вот уж чу-до из чу- дес!)
2. Зелень неж-на-я та- ка- я се- рый камень обня- ла.
3. Точ-ка радост-но-го взгля-да у вос-торженной ду- ши...

слов-но лучик от рас-све-та здесь у- бе- - - - жи- ще на-
 тут и в возду-хе ви- та-ет радость вме- - - - сте с добро-
 по асфальту стебель вьётся, он-жи- ве- - - - е всех жи-

Gm A⁷ Dm

E^b Dm A⁷

сте-бель красно-го го- рош-ка сквозь по-крытие про-лез. Протя-
 лу- чик солнца от-ра- жа- я, всех ма-нила и цве-ла. Шаг про-
 Ты по-стой тихонько ря-дом, уда-лять- ся не спе-ши. Пусть в ду-

- шёл.
 - той.
 - вых.

Вариант для 3-го купл.

Gm C⁷ F Cm⁶/_{E^b}

♩ (для оконч.)

Dm D⁷ Dm A⁷ Dm